

Con il patrocinio di



Ministero per i Beni e le Attività Culturali



Fondazione
BANCA DI INTRA
ONLUS



COMUNICATO STAMPA

TECU 2011 – eventi sul Lago Maggiore dall'11 giugno 2011 al 26 gennaio 2012



SABATO 27 AGOSTO A TEATROCULTURA VERBANIA

“UNA SERATA AL MUSEO”

con Vittorio SGARBI

“visita guidata d’eccezione” al Museo del Paesaggio di Verbania

Ore 18.00 / presso il “Museo del Paesaggio” – INGRESSO LIBERO aperto alla cittadinanza

Arte, storia e paesaggio raccontati da **Vittorio Sgarbi**. Riprendendo l'appuntamento del 19 giugno, al quale non poté essere presente, il critico d'arte ha mantenuto la promessa di venire a **Verbania** per partecipare alla rassegna **TeatroCultura – Te.Cu 2011**, nata per avvicinare la città al nuovo teatro-centro eventi multifunzionale. E, così, **sabato 27 agosto** sarà protagonista dell'evento speciale organizzato in collaborazione con il **Museo del Paesaggio**. **Sgarbi** visiterà, con **Barbara Grippa** e **Laura Polli** (rispettivamente vicepresidente e vicedirettrice del **Museo del Paesaggio**) nelle vesti di “ciceroni”, la sede di Palazzo Viani-Dugnani, a Pallanza, alla presenza anche delle istituzioni locali e di Anna Belfiore, che oltre a essere consigliere dell'ente è anche presidente della Fondazione Banca di Intra, sponsor di **Te.Cu** insieme ad **Arcus**, società di promozione culturale partecipata dal ministero dei Beni culturali.

Ospite di Verbania, ma senza alcun gettone di presenza, **Sgarbi** sarà nel cortile di Palazzo Viani-Dugnani (in via Ruga 44) alle ore 18 per tenere una sorta di presentazione-conferenza incentrata su arte e paesaggio, i cardini su cui si fonda l'ultracentenario ente verbanese. Nel cortile interno del Museo spiegherà il rapporto tra arte e paesaggio, dopodiché visiterà le sale interne che ospitano un'ampia collezione di quadri ma, soprattutto, i gessi dello scultore **Paolo Troubetzkoy**.

«La visita di Sgarbi è di pura amicizia e non viene economicamente ricompensata – spiega il sindaco di Verbania Marco Zacchera –. **Sgarbi è interessato ai progetti culturali legati al Museo del Paesaggio e al progetto del nuovo Centro eventi multifunzionale all'Arena».**

L'incontro è aperto al pubblico e ad accesso libero ma, anche per via della ridotta capienza del Museo, si raccomanda la massima puntualità.

La visita è la prosecuzione del secondo appuntamento di **TeatroCultura – Te.Cu 2011** realizzato proprio in collaborazione con il Museo del Paesaggio. Nel mese di giugno, anticipando lo spettacolo del

musicatore Luigi Maio, in visita all'esposizione pallanzese ci furono il noto gallerista **Jean Blanchaert**, **Martina Mazzotta Lanza** e **Stefano Sbarbaro** della **Fondazione Antonio Mazzotta**

www.teatroculturaverbania.it

Milano, 20 agosto 2011

Ufficio Stampa TECU 2011: Parole&Dintorni (Anna Pompa - tel. 02 20404727 - anna@paroleedintorni.it)

Ufficio Stampa Comune di Verbania: Massimo Parma (cell. 347.0565203)



IL MUSEO DEL PAESAGGIO

Il paesaggio del Lago Maggiore e delle valli circostanti è profondamente plasmato dall'opera dell'uomo ed è ricco di suggestioni estetiche che suscitano l'ammirazione di quanti vengono da altri paesi.

Per secoli via di transito naturale per l'attraversamento delle Alpi, nell'Ottocento il lago entra nei percorsi del turismo internazionale d'élite e nella villeggiatura dell'aristocrazia e della borghesia industriale, mentre, dal punto di vista pittorico, diviene campo di sperimentazione della scuola lombarda di paesaggio.

"In nessuna età come la nostra, inquieta e variabile, si è sentita più profondamente la misteriosa affinità che lega l'anima umana al paesaggio": sono parole di Antonio Massara, fondatore nel 1909 del Museo che nel 1914 assume la denominazione di Museo del Paesaggio e che è in assoluto il primo del suo genere in Italia.

Oggi il Museo del Paesaggio si offre al pubblico con le collezioni di Pittura, Scultura, Archeologia e Religiosità popolare, le quali consentono di conoscere vari aspetti dell'arte e della storia del territorio provinciale.

Inoltre, dal 1978 il Museo ha riacquisito – recuperando le finalità originarie volute dal fondatore – un rapporto vitale con il paesaggio circostante, sviluppando un'attività continua di conoscenza e di tutela dei suoi beni culturali, artistici e ambientali.

BREVE STORIA DEL MUSEO DEL PAESAGGIO

1909: Antonio Massara e l'associazione intercomunale "Pro Verbano" fondano a Pallanza il *Museo Storico Artistico del Verbano e delle Valli adiacenti*.

1914: il Museo assume la denominazione di **Museo del Paesaggio** e trova sede nel palazzo Viani Dugnani. Tra i suoi fondatori: Ministero della Pubblica Istruzione, Provincia di Novara, Municipio di Pallanza, Touring Club Italiano, Camera di Commercio di Novara, Banca Popolare di Novara e Banca Popolare di Intra.

1938: gli eredi di Paolo Troubetzkoy donano al Museo i gessi dello scultore.

1961: Vittorio Tonolli offre in dono al Museo il materiale archeologico scavato a Ornavasso da Enrico Bianchetti a fine Ottocento.

1981: con il contributo della Regione Piemonte il Museo acquisisce 53 opere di Arturo Martini.

1988: viene istituito il Centro Studi del Paesaggio.

1996: le collezioni del museo si ampliano con le donazioni *Eugenio Cefis* (5023 ex-voto) e *Arnaldo Tozzi* (19 dipinti di Mario Tozzi).

1999: nella nuova sede di palazzo Biumi Innocenti viene inaugurata la *Sezione Religiosità, Arte e Cultura popolare* con l'esposizione di 715 ex-voto dipinti.

2000: viene aperta la *Sezione Archeologia* con l'allestimento della raccolta *Bianchetti*.

2007: viene inaugurata a Verbania Intra la terza sede del Museo, denominata "Casa Ceretti".

www.teatroculturaverbania.it
--

Milano, 10 agosto 2011

Ufficio Stampa TECU 2011: Parole&Dintorni (Anna Pompa - tel. 02 20404727 - anna@paroleedintorni.it)

Ufficio Stampa Comune di Verbania: Massimo Parma (cell. 347.0565203)